

Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальн ойкбилди
администрация сайбэ велдбмб ивееькбдланн

МАОУ «Гимназия имени А.С.Пушкина»
А.С.Пушкиннима гимназия МАВУ

Рассмотрена и рекомендована
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2018 года



**Рабочая программа учебного предмета
«Родной (русский) язык»**

Уровень: среднего общего образования

2 года

(Срок реализации программы)

Мирончева Галина Николаевна

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу

г. Сыктывкар

2018 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Описание места учебного предмета в учебном плане	5
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.....	6
Содержание учебного предмета	10
Тематическое планирование	13
Условия реализации.....	15
Предметные результаты освоения основной образовательной программы (базовый уровень)	16

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» разработана для обучения учащихся 10-11 классов МАОУ «Гимназия имени А.С.Пушкина» **в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями:
 - Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645"О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования";
 - Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578"О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования";
 - Приказ Минобрнауки России от 29.06..2017 N 613"О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования"
- Концепцией преподавания русского языка и литературы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

На основе:

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ «Гимназия им. А.С. Пушкина»;

С учетом:

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Авторской программы под ред.Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина«Русский язык», М., «Русское слово», 2018 г.

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

С учетом специфики учебного предмета «Родной (русский) язык» **целями предмета на уровне** среднего общего образования являются:

- ❖ сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- ❖ сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- ❖ владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- ❖ владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- ❖ сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- ❖ владение различными приемами редактирования текстов;
- ❖ сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- ❖ понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- ❖ владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- ❖ сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- ❖ владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- ❖ умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- ❖ сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Родной (русский) язык» входит в образовательную область «Филология». Федеральный учебный план отводит на изучение учебного предмета «Русский язык» 70 часов из расчёта:

10 класс - 1 учебный час в неделю, 35 учебных часов в год;

11 класс - 1 учебный час в неделю, 35 учебных часов в год;

Предлагаемая рабочая программа рассчитана на 68 часов из расчёта:

10 класс –1 учебный час в неделю, 35 часов в год;

11 класс – 1 учебный час в неделю, 33 часа в год.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся классов.

Личностные результаты отражают:

1. российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
2. гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.
3. готовность к служению Отечеству, его защите;
4. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
5. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
7. навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
8. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
9. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
10. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
11. принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
12. бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
13. осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14. сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15. ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметными результатами являются:

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий на уроках русского языка является овладение учащимися

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- ❖ самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- ❖ оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ❖ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- ❖ оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- ❖ выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- ❖ организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- ❖ сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- ❖ искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- ❖ критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- ❖ использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- ❖ находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- ❖ выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- ❖ выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- ❖ менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

учащийся научится:

- ❖ осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- ❖ при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- ❖ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- ❖ развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- ❖ распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметными результатами являются:

Учащийся на базовом уровне научится:

- ❖ использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- ❖ использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- ❖ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- ❖ выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- ❖ подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- ❖ правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- ❖ создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- ❖ сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- ❖ использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- ❖ анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- ❖ извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- ❖ преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- ❖ выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- ❖ соблюдать культуру публичной речи;
- ❖ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ❖ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- ❖ использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Учащийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- ❖ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- ❖ анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ❖ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- ❖ отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- ❖ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ❖ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- ❖ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- ❖ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- ❖ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- ❖ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- ❖ владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- ❖ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- ❖ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- ❖ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ❖ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ❖ осуществлять речевой самоконтроль;
- ❖ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ❖ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ❖ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета

10 класс

Язык и культура

Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.

Русское письмо и русская орфография в историческом развитии. Роль ученых –лингвистов в становлении языковых норм.

Русский язык, его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арго, литературный язык как высшая форма национального русского языка).

Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи контекстуальных и общезыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов.

Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.

Культура речи

Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность.

Логические ударения. Типы интонации. Пауза, ее типы.

Формирование норм литературного языка.

Фонетические средства языковой выразительности: звук в поэтической речи, звукопись как художественный приём.

Орфоэпические трудности в речи. Особенности произношения исконно русских слов и заимствованных слов.

Лексические нормы. Употребление слова в соответствии со значением, лексическая сочетаемость. Основные тематически группы паронимов в русском языке.

Основные словообразовательные модели в русском языке.

Речь. Речевая деятельность. Язык

Русский речевой этикет. Функции этикета. Эффективное и бесконфликтное общение. Этикетные ситуации, формулы, роли, сигналы и темы. Социальная оценка не этикетного поведения.

Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.

Виды беседы: дружеская, деловая, светская, беседа-разведка.

Этапы ведения беседы. Типы собеседников: признаки талантливого и неумелого собеседника. Непродуктивные модели беседы. Приёмы активизации беседы. Беседа как средство разрешения конфликта

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность и связь предложений в тексте. Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.

Основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста официально-делового стиля речи. Содержание и формы деловых бумаг, официальных документов.

11 класс

Язык и культура

Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона.

Роль заимствованных слов в русском языке.

Культура речи

Экология языка. Современные публицисты о "защите" и "охране" языка.

Лексические и грамматические средства выразительности.

Фонетические средства языковой выразительности: звукоподражание, аллитерация и ассонанс.

Трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени.

Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм.

Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов. Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.

Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи Синтаксическая бедность языка.

Речь. Речевая деятельность. Язык.

Речевое общение и речевое воздействие. Речевая коммуникация. Невербальные и вербальные средства общения. Индивидуальные особенности личности в общении.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления.

Общение в группе и «тет-а-тет» Конфликт и методы урегулирования конфликта.

Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы.

Нормы ведения дискуссии, спора с использованием разных средств аргументации.

Моделирование речевых ситуаций. Выстраивание стратегии поведения в соответствии с ситуацией общения.

Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.

Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.

Тематическое планирование

10 класс

№п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1	Язык и культура	11
1.1	Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.	2
1.2	Русское письмо и русская орфография в историческом развитии. Роль ученых – лингвистов в становлении языковых норм.	2
1.3	Русский язык, его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арго, литературный язык как высшая форма национального русского языка).	1
1.4	Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи контекстуальных и общезыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов.	2
1.5	Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.	2
1.6	Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.	2
2	Культура речи	13
2.1	Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность.	2
2.2	Логические ударения. Типы интонации. Пауза, ее типы.	2
2.3	Формирование норм литературного языка.	1
2.4	Фонетические средства языковой выразительности: звук в поэтической речи, звукопись как художественный приём.	2
2.5	Орфоэпические трудности в речи. Особенности произношения исконно русских слов и заимствованных слов.	2
2.6	Лексические нормы. Употребление слова в соответствии со значением, лексическая сочетаемость. Основные тематически группы паронимов в русском языке.	2
2.7	Основные словообразовательные модели в русском языке.	2
3	Речь. Речевая деятельность. Язык	12
3.1	Русский речевой этикет. Функции этикета. Эффективное и бесконфликтное общение. Этикетные ситуации, формулы, роли, сигналы и темы. Социальная оценка не этикетного поведения.	2
3.2	Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.	2
3.3	Виды беседы: дружеская, деловая, светская, беседа-разведка.	1
3.4	Этапы ведения беседы. Типы собеседников: признаки талантливого и неумелого собеседника. Непродуктивные модели беседы. Приёмы активизации беседы. Беседа как средство разрешения конфликта	2
3.5	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность и связь предложений в тексте. Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.	2
3.6	Основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста официально-делового стиля речи. Содержание и формы деловых бумаг, официальных документов.	3

11 класс

№п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
1	Язык и культура	6
1.1	Взаимосвязь языка и истории, культуры народа.	1
1.2	Русский язык в кругу других славянских языков.	1
1.3	Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.	1
1.4	Слово как выразительное средство речи.	1
1.5	Роль в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона.	1
1.6	Роль заимствованных слов в русском языке.	1
2	Культура речи	14
2.1	Экология языка. Современные публицисты о "защите" и "охране" языка.	1
2.2	Лексические и грамматические средства выразительности.	1
2.3	Фонетические средства языковой выразительности: звукоподражание, аллитерация и ассонанс.	1
2.4	Трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени.	1
2.5	Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм.	1
2.6	Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций.	1
2.7	Ошибки в согласовании и управлении слов.	1
2.8	Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1
2.9	Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.	1
2.10	Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка.	1
2.11	Парцелляция как средство выразительности.	1
2.12	Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.	1
2.13	Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.	1
2.14	Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи Синтаксическая бедность языка.	1
3	Речь. Речевая деятельность. Язык	13
3.1	Речевое общение и речевое воздействие. Речевая коммуникация. Невербальные и вербальные средства общения.	1
3.2	Индивидуальные особенности личности в общении.	1
3.3	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
3.4	Общение в группе и «тет-а-тет» Конфликт и методы урегулирования конфликта.	1
3.5	Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы.	1
3.6	Нормы ведения дискуссии, спора с использованием разных средств аргументации.	1
3.7	Моделирование речевых ситуаций. Выстраивание стратегии поведения в соответствии с ситуацией общения.	1
3.8	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1
3.9	Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста.	1
3.10	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1
3.11	Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства.	1
3.12	Язык художественной литературы.	1
3.13	Источники богатства и выразительности русской речи.	1

Условия реализации

Учебно-методическое обеспечение		
Наименование		Количество
1.	Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: программа курса М.: «Русское слово»	1
	2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя М.: «Русское слово»	1
2.	1. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина. Учебник. Русский язык. 10 класс в 2 ч. М.: «Русское слово	1 на каждого
	2.Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина. Учебник. Русский язык. 11 класс в 2 ч. М.: «Русское слово».	1 на каждого

Наглядные пособия	
Портреты писателей	57 шт.

Материально-техническое оснащение	
Наименование	Количество
Проектор	1
Проекционный экран	1
Классная доска	1
Стол учительский	1
Ученические столы двухместные с комплектом стульев	15
Аппарат копир-принтер КМА Panasonic	1

Мультимедийные средства обучения и электронные образовательные ресурсы
www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».
www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».
www.slovari.ru Электронные словари.
www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
www.1september.ru
www.fipi.ru
www.ege.edu.ru
www.feb-web.ru
www.philology.ruslibrary.ru

Предметные результаты освоения основной образовательной программы (базовый уровень)

Выпускник на базовом уровне научится:

- ❖ использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- ❖ использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
 - ❖ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
 - ❖ выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
 - ❖ подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
 - ❖ правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
 - ❖ создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
 - ❖ сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
 - ❖ использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - ❖ анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
 - ❖ извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
 - ❖ преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
 - ❖ выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
 - ❖ соблюдать культуру публичной речи;
 - ❖ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
 - ❖ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
 - ❖ использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- ❖ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- ❖ анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ❖ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- ❖ отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- ❖ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ❖ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- ❖ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- ❖ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- ❖ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- ❖ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- ❖ владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- ❖ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- ❖ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- ❖ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ❖ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ❖ осуществлять речевой самоконтроль;
- ❖ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ❖ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ❖ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).