

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ ИМ. А. С. ПУШКИНА»

Утверждаю:
Директора МАОУ «Гимназия им. А. С. Пушкина»
_____ /Гладкова Л. И./
«__» _____ 2023 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
по общекультурному направлению
«Музыкальная шкатулка»
1класс
2023 – 2024 учебный год**

Составитель: Санюкович Ксения Александровна
учитель начальных классов

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка» для 1 класса разработана на основе авторской программы «Мир вокального искусства» 1-4 классы, Г. А. Суязова, Волгоград, «Учитель», 2012 год и соответствует основной общеобразовательной программе начального общего образования МАОУ «Гимназия им. А.С. Пушкина».

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.
4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.
6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
7. Развитие творческих способностей младших школьников.

Планируемые результаты

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России;
- воплощать в пении художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки, выражать свое отношение к музыке
- планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- принимать учебную задачу;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации;
- расширять свои представления о музыке;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках; понимать важность исполнения по группам;
- контролировать свои действия в коллективной работе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции.

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни;
- позитивной самооценки музыкально-творческих возможностей.

Содержание программы

1 класс – 33 часа

1. «Шумовые и музыкальные звуки» (6 ч)

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

2. «Музыкальная мастерская» (3 ч)

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на знакомство с музыкальными инструментами. Виды музыкальных инструментов.

3. «Развитие голоса» (4 ч)

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

4. «Музыка вокруг тебя» (7 ч)

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

5. «Я маленький композитор» (4 ч)

Предоставление возможности учащимся самостоятельно поэкспериментировать с музыкальными инструментами, имеющимися на занятии. Возможность самостоятельно сочинить мелодию для дальнейшего воспроизведения.

6. «Ансамбль» (2 ч)

Возможность самостоятельно составить диалог из двух и более инструментов. Практические навыки, применяемые в реализации поставленной задачи.

7. «Творчество» (4 ч)

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных

произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

8. «Радуга талантов» (3 ч)

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед школьниками, родителями, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Шумовые и музыкальные звуки	6
2	Музыкальная мастерская	3
3	Развитие голоса	4
4	Музыка вокруг тебя	7
5	Я маленький композитор	4
6	Ансамбль	2
7	Творчество	4
8	Радуга талантов	3
	Всего	33

Формы и методы работы

Основной **формой** организации занятий является групповая. Наряду с групповой формой работы на занятиях применяется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Содержание программы включает в себя занятия разных типов, на которых решаются вокальные, творческие и воспитательные задачи. Форма проведения варьируется, в рамках одного занятия сочетаются разные **виды деятельности**:

- вокально-хоровая работа
- занятия по музыкальной грамоте
- музыкально-дидактические игры
- музыкально-ритмические упражнения
- дыхательная гимнастика

Методы и приемы:

- словесный (беседа, рассказ, пояснение)
- наглядный (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный)
- практический (пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах)
- музыкально-дидактические игры

Формы и виды контроля: участие в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах, театрализованные представления музыкальных сказок, сценок из жизни школы, выполнение проектных и творческих работ.

Календарно – тематическое планирование (1 час в неделю, всего – 33 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
-------	-----------------------------	---	---------------------------------	-------------------------------------

	«Звуки окружающего мира» (6 ч)			
1	Вводное занятие. «Звуки вокруг нас»	<p>Познакомятся с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста.</p> <p>Наблюдать за звуком в жизни. Различать и определять звуки по высоте, громкости, длительности. Сравнивать музыкальные звуки, определять их сходство и различия. Подбирать слова, характеризующие музыкальные звуки</p> <p>Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p>	07.09.2023	
2	«Деревянные звуки»		14.09.2023	
3	«Стеклянные звуки»		21.09.2023	
4	«Металлические звуки»		28.09.2023	
5	«Шуршащие звуки»		05.10.2023	
6	«Звуки природы»		12.10.2023	
	«Музыкальная мастерская» (3 ч)			
7	«Знакомство с музыкальными инструментами»	<p>Воплощать в звучании голоса, инструмента мысли и чувства.</p> <p>Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации. Подбирать слова, отражающие характер музыки. Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы. Исполнять песни</p>	19.10.2023	
8	«Разделение на виды»		26.10.2023	
9	Упражнение на развитие слуха		09.11.2023	
	«Развитие голоса» (4 ч)			
10	Вокально-хоровая работа	<p>Выражать своё эмоциональное отношение к музыкальным образам в слове, рисунке, жесте, пении и др</p> <p>Передавать в собственном исполнении (пении, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы (в паре, группе).</p>	16.11.2023	
11-12	«Волшебные нотки»		23.11.2023 30.12.2023	
13	«Музыкальные бусы»		07.12.2023	

		Исполнять песни		
	<i>«Музыка вокруг тебя» (9 ч)</i>			
14	«Я хочу слышать музыку»	Воплощать в рисунках образы природы и представлять их на выставках. Подбирать изображения природы к соответствующей музыке. Подбирать слова, отражающие характер Музыки. Эмоционально откликаться на музыкальные образы Находить общность интонаций в музыке и живописи. Исполнять песни	14.12.2023	
15	«Музыка осени»		21.12.2023	
16	«Музыка зимы»		11.01.2024	
17	«Музыка весны»		18.01.2024	
18	«Музыка лета»		25.01.2024	
19	«Мир музыки»		01.02.2024	
20	Концерт для родителей		08.02.2024	
	<i>«Я маленький композитор» (4 ч)</i>			
21	Знакомство с композиторами	Разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Сочинять частушки.	15.02.2024	
22	Сочинение мелодии	Выражать своё эмоциональное отношение к музыкальным образам в слове, рисунке, жесте, пении и др Передавать в собственном исполнении различные музыкальные образы (в паре, группе). Воплощать в звучании голоса мысли и чувства. Выполнять творческие задания.	29.02.2024	
23-24	Музыкальные игры	Знать русские народные игры, разыгрывать их во время досуга.	07.03.2024 14.03.2024	
	<i>«Ансамбль»(2 ч)</i>			
25	Знакомство с различными ансамблями своего региона	Знать ансамбли своего региона. Выполнять творческие задания.	21.03.2024	
26	Подготовка в воспроизведению диалога	Воплощать в звучание составленные мелодии. Играть на детских музыкальных инструментах.	04.04.2024	
	<i>«Творчество»(4 ч)</i>			

27	Музыкально-театрализованная импровизация	Различать и узнавать «голос» музыкальных инструментов. Играть на детских элементарных музыкальных инструментах Выполнять творческие задания.	11.04.2024	
28	«Я маленький композитор»	Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий	18.04.2024	
29	«Детский оркестр»	Подбирать изображения музыкальных инструментов к соответствующей музыке. Называть музыкальные инструменты и их группы	25.04.2024	
30	«Музыкальные инструменты»		02.05.2024	
	<i>«Радуга талантов» (3 ч)</i>			
31-33	Концертная деятельность	Проявлять эмоциональную отзывчивость, личное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен. Передавать с помощью пластики движений характер музыки. Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных образов русского фольклора. Участвовать в коллективных играх-драматизациях.	09.05.2024 16.05.2024 23.05.2024	

